

# LJUBA - Storie di presunte martiri

CineTeatro Baretti,

**2 – 5 Maggio 2006**

**Ore 21.00**

di Roberta Cortese

con Valentina Arru, Alessandra Tomassini, Irene Zagrebelsky, Mariano Pirrello

scene e costumi Jole Cilento

interventi sonori Francesco Comazzi

videoproiezioni Milli Toja

luci Martino Cipriani

direzione tecnica Alberto Giolitti

regia di Gabriella Bordin

**AlmaTeatro e Associazione Baretti in collaborazione con Sistema Teatro Torino**

**Prima rappresentazione**

Lo spettacolo, presentato in prima nazionale, è liberamente tratto dall'opera della giornalista Russa Julia Juzik "Le fidanzate di Allah, volti e destini delle kamikaze cecene".

L'autrice scrive: "Una verità c'è sempre. Bisogna solo trovarla...Queste donne si sono fatte saltare in aria per un'idea? per un uomo? O forse perché non avevano scelta?".

Il testo della Cortese riprende alcune di queste storie e le racconta dando voce alle stesse donne attentatrici-suicide. Le martiri vere o presunte, ancora vive o che hanno già affrontato il momento cruciale, si fronteggiano, portando le testimonianze delle loro scelte. Il dialogo è secco, incalzante, preciso come la lama di un bisturi che mette a nudo i sentimenti e le paure, preciso come i congegni delle cinture di esplosivo che ognuna di esse ha scelto di indossare.

L'epilogo è onirico e salvifico e apre squarci di speranza verso la vita prendendo il sopravvento sulla cultura della distruzione.

Almateatro nasce all'interno del Centro Interculturale delle donne Alma Mater di Torino ed è parte della Cooperativa La Talea.

E' uno spazio-laboratorio al femminile dove, attraverso il mezzo teatrale, si mettono in comunicazione realtà culturali diverse e in continua trasformazione e si attivano conoscenze e relazioni.

Il lavoro si basa su una concezione del teatro come "necessario", amplificazione, specchio, reinvenzione, rappresentazione di un reale che ci circonda.

Si indaga nella memoria di ognuno, si conoscono altre lingue, sonorità, ritmi, gesti, racconti, esperienze di vita: tutto diventa materiale per una ricerca teatrale comune.

Per la realizzazione di Ljuba, si ringraziano per la collaborazione Vesna Scepanovic e Claudio Canal.

**CineTeatro Baretti, Via Baretti, 4 - 10125 Torino - [info@cineteatrobaretti.it](mailto:info@cineteatrobaretti.it);  
[www.cineteatrobaretti.it](http://www.cineteatrobaretti.it)**

Inizio spettacolo ore 21.00

**Ingresso Interi Euro 7,00; ridotti (over 60, under 25) Euro 6,00**

**Prenotazioni** Si accettano prenotazioni, via email e telefoniche: [info@cineteatrobaretti.it](mailto:info@cineteatrobaretti.it); tel. 011 655187.